

سید حکیم: چار ساری کَشای چکی د ررووی د ووت ئو وی ادستی حشدی شعی بکرت



لې بار لگای د ستی حشدی شعی لې پار نرگای بابل، سماحتی سید حکیم ساری کی هاو پیمانی خنډ
نیشتما نیی کانی د ووت گوتی ک حشدی شعی لې ئی نجامی فتوایی کی مرجععی بای ئایتی ها تو و
هلک بوو گور تر ل و کابرییی ووی عراق بوو و لې ب ر ئوی ه لک یشتبو و
لوار کانی ب غدا و نامازی کرد ک ه ما ه نگی ل نوان تیر و ب عسی سادامی ه بوو.

. ب ر نریمان تیشکی خست س ر کاریگرایی فتوایی مرجععی و ئانی خوینی پاک و نازایی تی ع شیر ن کانی
عراق ل و و رگرتن و و زگار کردنی خاک و پاراستنی عراق، ه رو ها جختی ل گرنگی پابندبوونی
هنر کانی حشدی شعی کرد ک و د ر کردنی یاسای ورد و یاسای خان نشینی ب کرد ک پویستی ب
دام زراوایی کردن و ب ر د و امیوونی م شق و چ کساری و پاراستنی نامادی گشتی کرد و، ه رو ها جختی
ل گرنگی گرنگیدان ب شهیدانی و یادکردن و پاراستنی یاد و ریان و ب دیک ممنت کردنی ب
ئوی بیلتن جگای شانازی ب ن و کانی داها توو.

ب ب نر حکیم نامازی ب و دا ک چار ساری کَشای چکی کانی د ررووی د ستی د ووت ل اد ستکردنی
ئ و چ کانی ب هنر کانی حشدی شعی، ب و پییی دام زراوایی کی ئ منی ف رمی و توخم کی
چار نووساز ل هاوکَشای ئ منی عراقدا، ه رو ها ب ر پرسیار تی پاراستنی ل خواست و ب ر ز وندی
شخی و پاراستنی ل نارزوو و ب ر ز وندی شخی و کارکردن ب خزم تکردنی گ ل ه ب.